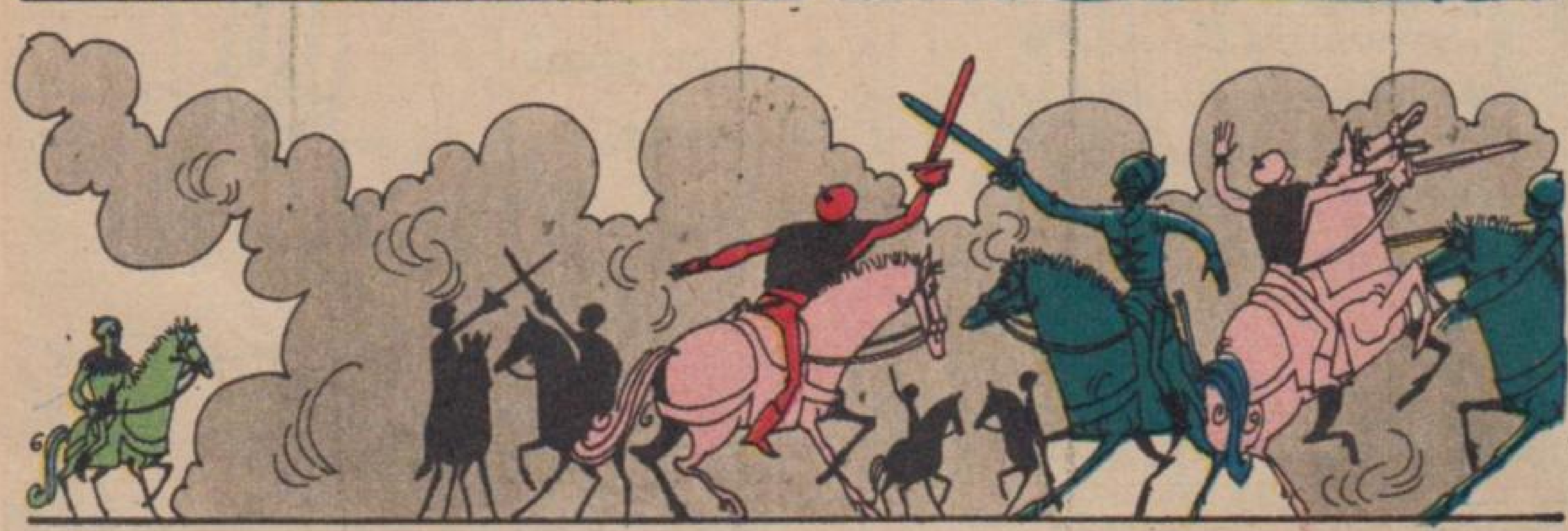


اشتبك عنترة فى صراع مع الفرسان لانقاذ العجوز وبناتها الثلاث من الاسر ..

















البقية الأحد القادم



قرقورة فى أمريكا!









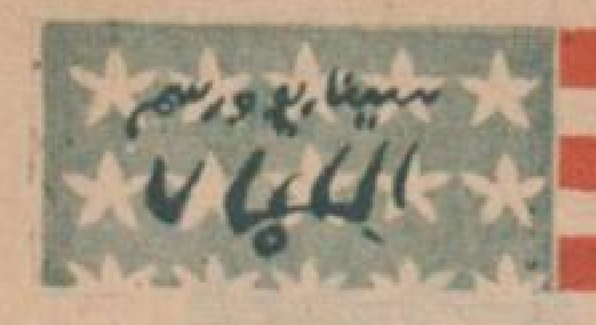


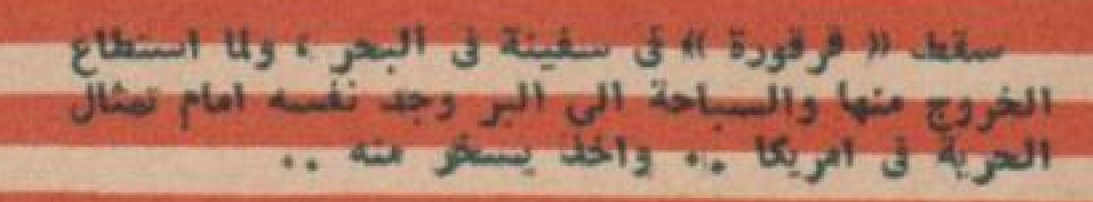








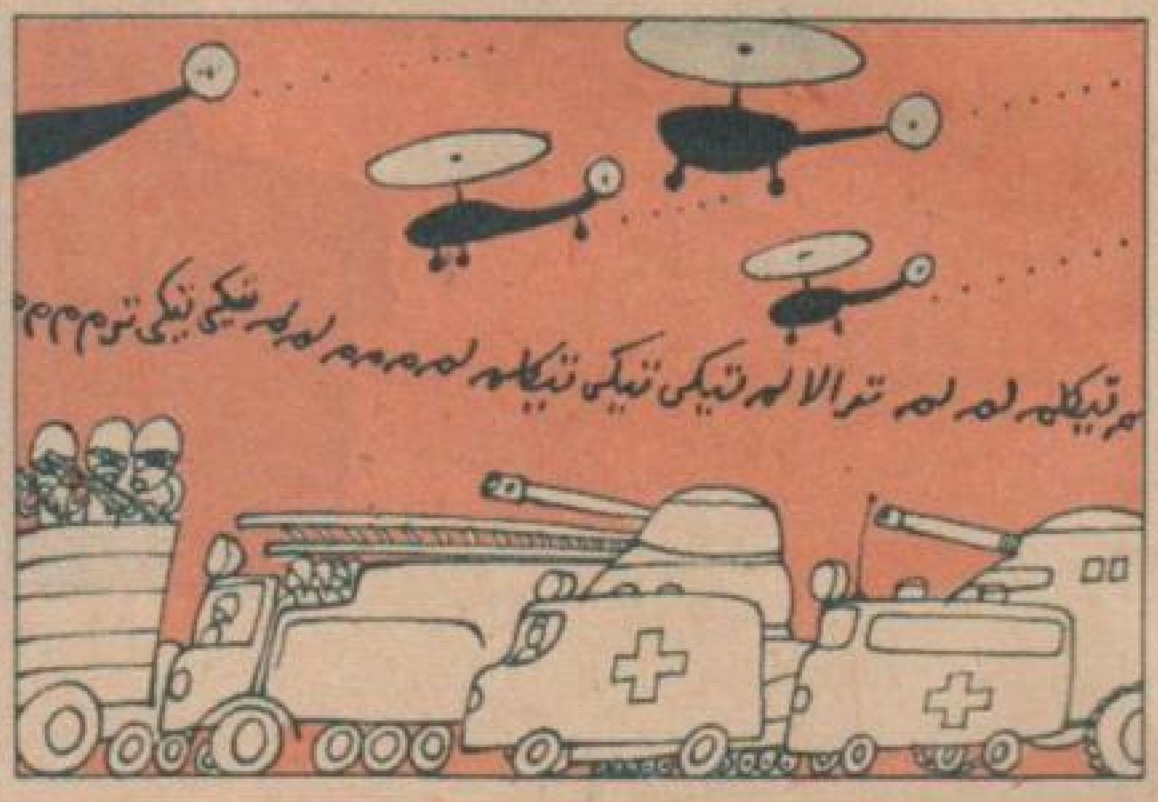






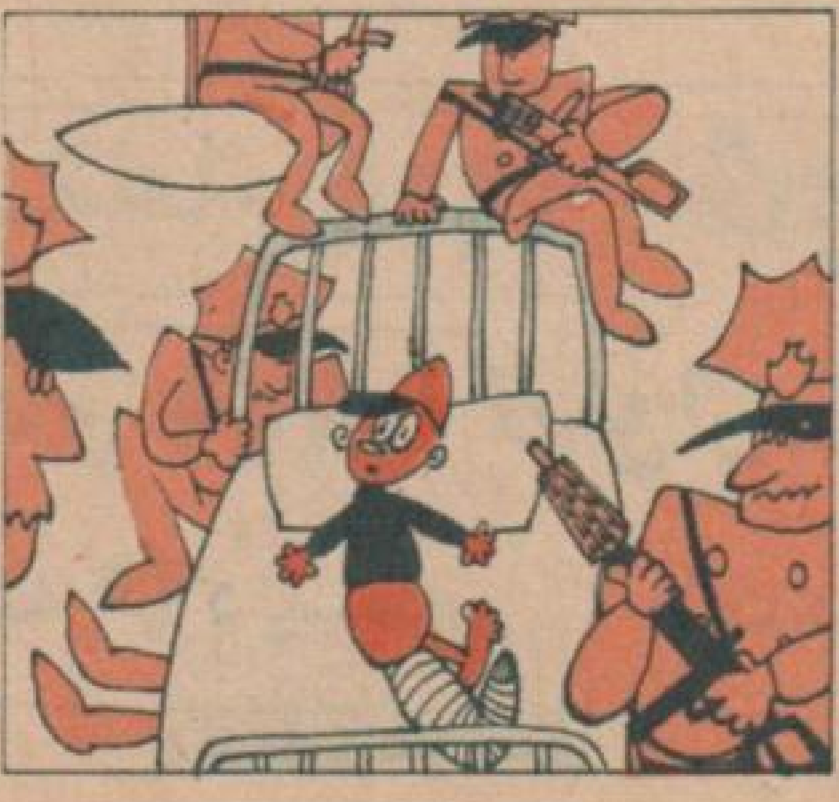














البقية العدد القادم



نتيجة عام ١٩٦٩ شجرة العام الجديد

من أوراق عام ١٩٦٩ تصنع لوحة رائعة على مر الأيام

انتظر الأحد ٢٩ ديسمبر   العدد + الهدية = ٣٠ مليما


amirart1969
سمير
مع العدد هدية بلاستيك
عربة چيب
العدد ٦٦٣ - ٢٢ ديسمبر ١٩٦٨ - الثمن ٥٠ مليما
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
بعد ما أرش السكر تدخلى
الصاج ده بسرعة للتنابلة
أحسن خلصوا الأولانى!

زغلول أفندى

لما ادوق الكحك اللى من شغل ايديك يا زغلول افندى!

آى .. ناشف أوى .. ياساتر! ......

إيه ده؟ ... وما بيتكسرش كمان!

.. ولا بالشاكوش!

أنا الهيلاهيلا! .. جامد ومتين!

... ودلوقت أعمل إيه أنا فى الكحك ده كله .. لازم حل ..!

أيوه ..... اعمل اطباق وفناجين ضد الكسر من خلطة الكحك ده ... وابقى مليونير ....!



سمير

مجلة أسبوعية
تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير
جميلة كامل
سكرتير التحرير
رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :
قيمة الاشتراك السنوى — ٥٢ عددا — فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا — فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا، والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج. ع. م. والسودان بحوالة بريدية — فى الخارج بحوالة او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج. ع. م. — والأسعار الموضحة أعلاه بالبريد العادى — وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الأسعار المحددة عند الطلب.



مع أصدقائي

أبنائى الاعزاء

كل عام وأنتم بخير

نحتفل هذه الايام بعيد الفطر المبارك ، وبعد ايام قليلة نحتفل بانتهاء عام ١٩٦٨ وبدء عام جديد .. مناسبتان يقدم لكم فيهما سمير واسرته اجمل الامانى بحياة سعيدة ومستقبل مشرق ...

من أجمل الخطابات التى وصلتنى خطاب من صديق يقول فيه ان اخوتى الكبار متطوعون فى الجيش وابى فى الاتحاد الاشتراكى اما أنا بسبب صغر سنى فلا استطيع ان افعل شيئا .. ثم يمضى فى خطابه ويقترح تاليف جمعية لصغار السن تسهم فى عمل اى شىء للبلد مثل تقديم بعض الهدايا للاجئين وانشاء مجلة لهم وكتابة التحقيقات الصحفية عنهم ..

وخطاب اخر من الصديقة «منى عيد الويشى » تقترح فيه تخصيص باب فى مجلة سمير لبطولات الفدائيين العرب فى ارض المعركة .

وتلبية لرغبة الصديقة منى سنبدأ فى نشر اخبار الفدائيين ابتداء من هذا العدد . بنشرة اخبار سمير

وامامى ايضا مئات الخطابات يعبر فيها الاصدقاء عن شعورهم واحاسيسهم بالمعركة بالشعر والقصة والرسوم الجميلة ..

ان سمير لم ينس لحظة صوت المعركة فى مسلسلاته وقصصه التاريخية التى يقدمها واخباره عن المعركة ويسعده ايضا ان يلبى اقتراحات اصدقائه فيقدم كل اسبوع صورا واقعية للبطولات العربية التى يسجلها التاريخ فى هذه الايام مستقاه من اجندة كتائب المقاومة الفلسطينية

اما عن اللاجئين فارى ان الجمعية التى تشرف عليها الدولة لرعاية اللاجئين كفيلة بتوصيل كل ما يتبرع به الاصدقاء اليهم

والى جوار هذا كله لنذكر دائما يا أصدقائى الاعزاء ونحن على ابواب عام جديد ان العلم هو سلاح جبار فى المعركة .. فعلينا أن نتزود به .

كتب الله لامتنا العربية المجاهدة النصر ووفقها الى مزيد من البناء والتقدم

وكل عام وانتم جميعا بخير

ماما جميلة

هدية العدد : عربة چيب

نقدم لك اليوم عدد العيد .. كل عام وانت بخير .. ومع العدد نقدم لك هدية جميلة ، هى عربة جيب من البلاستيك.

وقريبا سنقدم لك مجموعة من العربات من كرتون تصنعها بنفسك او من البلاستيك الجميل ..

وكل عام انت بخير !

هواة المراسلة

● **فتحى المنشاوى فرج** - ١٥ شارع مراد بالورديان - الاسكندرية .

● **اديب الحسينى** - دكان الخياطة عبد القابى - الجزيرة - عامودة - سوريا

● **عادل نور الدين زكى** - ٧٢ شارع ٣٤ مدينة التحرير - امبابة - ج٠ع٠م٠

● **رزق الله جرجس** - مدرسة ههيا الاعدادية الحديثة - الشرقية - ج٠ع٠م٠

● **حسين علوى الخضرى** - المحافظة الخامسة - المكلا - ص٠ب - ٨٠٩٧ - جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية

بطاقات النجاح

● انا طالب بمدرسة التجارة خدمات .. مواعيد المدرسة من الساعة ١٠٫١٥ الى الساعة ٧٫١٥ مساء وعندما اصل المنزل تكون الساعة ٩ مساء فاجد جميع من بالمنزل نائمين حتى اخى الذى فى الصف الثانى الاعدادى وبالتالى لم اذاكر اى شىء فى الدرس فكيف انظم وقت مذاكرتى علما بان بعض اصدقائى يرفضون ان اذاكر معهم ؟

عبد التواب محمد على - بنى سويف

الى الصديق عبد التواب محمد على - بمدرسة بنى سويف الثانوية التجارية.

يجيب الاستاذ : « عبد المعبود سعدى محمد المدرس بمدرسة بنبا قادن الاعدادية من ناحية تنظيم وقت المذاكرة لك ياعزيزى ولكل طلبة الفترة المسائية ان احسن فترة للمذاكرة هى فترة الصباح لان فى فترة الصباح تكون عقول التلاميذ متفتحة وتستطيع ان تفهم الدروس التى تذاكرها فهما جيدا بل وتثبت فى عقلك .

بريد القراء

● **الصديق عثمان صديق بالسودان**

اريد معرفة عناوين ملكة الطوابع بالدول العربية .

- يمكن مراسلة نادى هواة الطوابع ص .ب ٤٥ الجمهورية العربية المتحدة .

● **سرحان محمد سرحان - ههيا**

هل يوجد نادى سمير بالزقازيق ؟

نادى سمير مقره الدائم القاهرة مجلة سمير دار الهلال .. لكن النادى يطوف بالمحافظات والمدارس وكانت جولته الاولى فى محافظة الشرقية .

● الاصدقاء : بجاوى محمد الازهر « الجزائر » - ماجدة ابراهيم نبيه « عدن » - عاطف محمد عزت « قنا »

- اشتراك سمير السنوى هو ١٥٠ قرشا مصريا ترسل بحوالة بريدية الى قسم الاشتراكات - دار الهلال - ج ٠ ع ٠ م








طارق عبد العليم — سامية عرفه — هشام محمد — طارق المنصورى — امانى محمد — مجدى مبارك — سهير نصار — فوزيه طه

سمير وتهتة فى
صراع مع جيمس بوند



















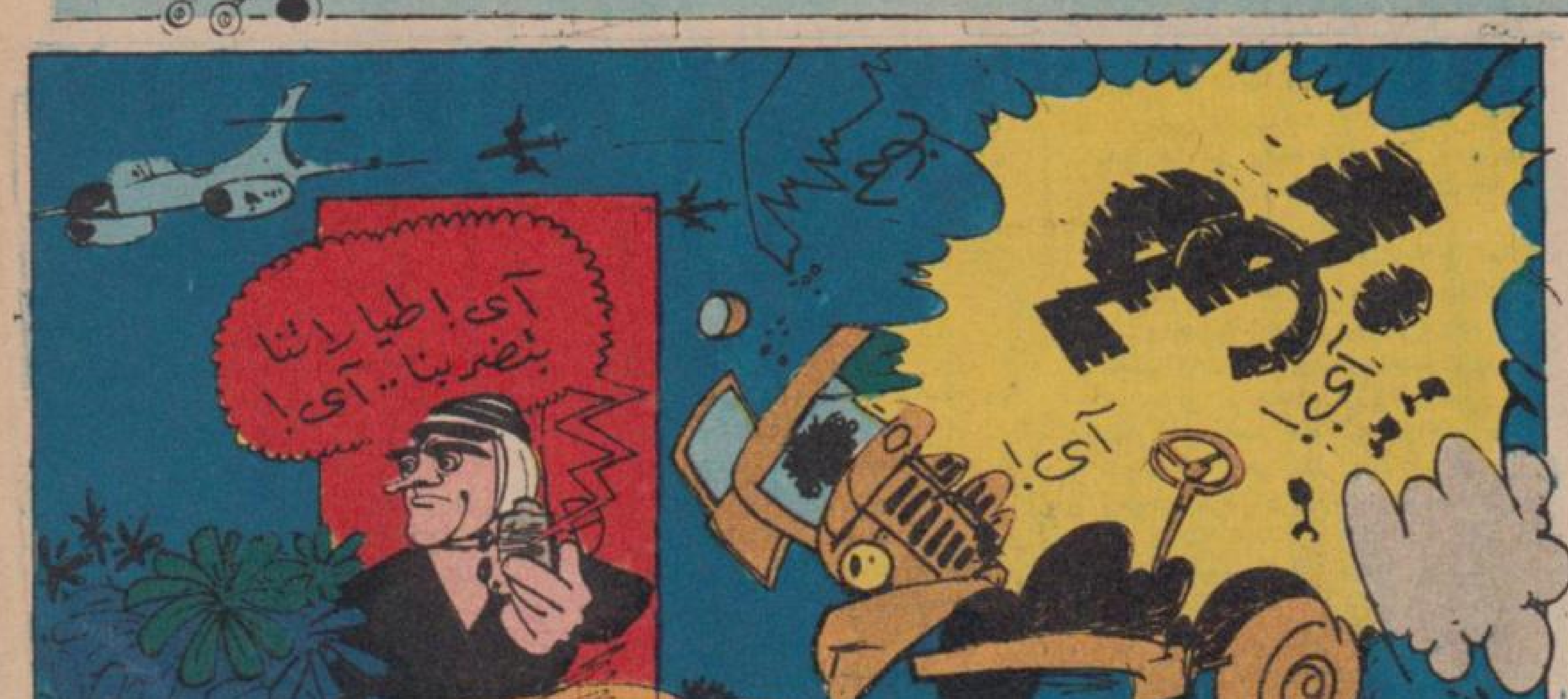
العدد القادم : مجانا مع سمير

اكتشف « سمير » وزملاؤه الفدائيون .. أن التاجر ليس الا « جيمس بوند » العميل الامريكى .. وتظاهروا بالثقـة به .. وسلموه مواقع وتحركات الفدائيين



سيناريو : سيد حجاب

رسوم : لنيم











ذى رحلة حول العالم ترى ماذا تشاهد فى هذه الرحلة

قصة العدد



● كنا خمسة اصدقاء .. فى مدرسة واحدة .. وفصل واحد .. ونسكن فى حى واحد .. ولذلك كنا قلما نفترق .. ولكن المشكلة انه بالرغم من صداقتنا الوطيدة فان الخلاف لم يكن ينتهى بيننا ابدا .. فماجد يحب المجادلة والمناقشة ودائما يعترض على اراء عمرو .. ويدب بينهما الخلاف .. ونستمر أياما فى محاولات لانهاء الخصام ..

واستمر الحال هكذا بيننا .. حتى اقترب يوم الجمعة .. وفكرت ليلى فى أن نقوم برحلة الى القناطر الخيرية ، ولكن سامى اعترض قائلا ان اليوم لن ينتهى بدون مشاكل بين ماجد وعمرو .. ولن نشعر بالسعادة فى رحلتنا ..

وجلسنا نفكر .. يجب أن نجد حلا لهذه المشكلة .. حلا يقضى عليها نهائيا .. وفجاة صاحت ليلى بصوتها الرفيع .. – سنضع لانفسنا شعارا !

واعترض ماجد كعادته قائلا – هيه .. شعارا .. وكالعادة سنرفع الشعار ، ولكننا لن ننفذه !

قالت ليلى – لا .. انها فكرتى . وساشرف على تنفيذها بنفسى .. واليكم الفكرة ..

سنرفع شعار .. « هيا نبتسم » .. وكلما بدا الخلاف .. سارفع صوتى بالشعار .. وعلينا جميعا ان نقف صامتين .. ونبتسم .. وسترون انه بمجرد ان نقف ونبتسم .. سينتهى الخلاف ..

ووافقنا .. واعتبرنا الامر لعبة ظريفة .. وقلنا سنجرب شعار ليلى

وفى صباح يوم الجمعة الباكر .. بدانا رحلتنا – أنا سلوى – وليلى صاحبة الشعار .. ثم سامى الذى يقف دائما حكما فى الخلاف ، والصديقان المختلفان دائما عمرو .. وماجد ..

ومنذ بداية الرحلة بدا الخلاف . فقد اقترح ماجد ان نركب الاوتوبيس النهرى .. ولكن عمرو اعترض وطلب ان نركب القطار .. وبدا يحتدان . وفجاة وبصوت عال جدا صاحت ليلى « هيا نبتسم » ..

.. وابتسمنا فعلا .. فقد كان صوت ليلى يدعو الى الابتسام ..

ووصلنا القناطر .. تجولنا قليلا .. ثم اختار سامى مكانا نجلس فيه ولكن ماجد وعمرو رفضا واقترحا مكانا اخر .. واسرعت ليلى تقف بينهما وتصيح « هيا نبتسم » وابتسمنا .. ومع الابتسامة ذاب الخلاف ، وجلسنا جميعا فى المكان الذى كنا نقف فيه ..

ومضى الوقت .. وليلى ترفع شعارها بين وقت واخر .. وينتهى الخلاف بدون مشاكل على كثرة مابدا حتى حدث هذا الحادث .

تفرقت مجموعتنا لتلعب فى اماكن متفرقة .. وجلست احرس حقائبنا .. وفجاه رايت عمرو يسرع وهويبدو عصبيا جدا .. وليلى تجرى وراءه ثم سامى ثم ماجد .. ولكن عمرو لم ينظر الى احد منهم .. واخذ يجمع ادواته .. وهو يقسم انه لن يرى وجوهنا مرة اخرى .. وتجمعنا حوله .. ولكنه لم ينظر الينا .. وفجاة ارتفع صوت ليلى متعبا هامسا .. « هيا نبتسم » .. ونظرنا جميعا فجاة اليها .. كانت ترفع شعارها . تقوله وهى تكاد تبكى . بل كانت عيناها ممتلئتين بالدموع فعلا .. ولكنها كانت تكافح لتنجح فكرتها حتى النهاية

وشعرنا بالخجل جميعا من اجلها .. ووقفنا صامتين .. ثم ابتسمنا .. ونظر ماجد الى عمرو .. تبادلا النظرات ثم انفجرا ضاحكين وانتقلت عدوى الضحك الينا فضحكنا نحن كذلك ولم يذكر احد سبب الخلاف ..

ومن يومها .. وشعار ليلى يعيش بيننا .. ولكننا لا نستعمله الا فى النادر فكلما بدا بيننا خلاف .. كنا نتذكر منظر ليلى .. فنبتسم ..

وها نحن نعيش جميعا فى سلام .. بفضل ليلى وشعارها .. « هيا نبتسم » !

رجاء عبد الله

اضحك مع حجازى



ـ انت عارف العيال طول النهار يتنططوا ويتشاقوا فى البيت .. عشان كده عملت الكحك متين عشان يستحمل !



ـ احنا لسه فى العيد الصغير .. يعنى فاضل لنا ٣ اشهر وتندبح



ـ مش ممكن .. لازم يدوقوا الكحك بتاعنا !



ـ اسمعنى ياما الكحك بتاعنا شوية ناعمين وشوية خشنين وشوية بسكر وشوية من غير سكر وشوية بسمن بلدى وشوية بسمن هولندى وشوية بعجوة وشوية بملبن !!

تنابلة الصبيان

























وتنابلة الخرفان

سيناريو ورسوم

حجازي

خرجت عصابة « على عليوة » من منزل سمير .. وفى الطريق صدمت عربة احد افراد العصابة .. وعثر عليه شرطى ، ولكنه مات بين يديه .. فابلغ رئيسه

عاجبك يعنى قعدتنا فى خرابة من غير أكل ولا شرب ولا سجاير؟
لازم نستحمل لغاية مانفكر فى طريقه علشان ننتقم من التنابلة !
ياسلام على الدنيا !

بقى صديقنا وزميلنا من سنين طويله يموت فى حادثة وبعدين ننساه كده ؟

كان أصول على الأقل ننشر له نعى فى الجرنال ؟









جحا في العيد
سيناريو ورسوم
نادية فايز
أروح أعيد على "أبو سحتوت" وأعطيه شوية الكعك ده !
يا الله نرمي البمب على "جحا" علشان يقع منه طبق الكعك وننزل ناكله !
بووم
بم
أما عيال عفاريت !
لازم أشتكيهم لأبوهم .. أما أسيب طبق الكعك هنا واطلع !
هاها يا الله ناكل الكعك ونحط بدله طوب !
فكرة
أنا ح أضرب الأولاد دول علقة علشان يحرموا يحدفوا البمب على حد !
الله ! مال الطبق تقل كده ؟!
كل سنة وانت طيب يا بو سحتوت .. خد شوية الكعك ده .. والسنة الجاية إن شاء الله تكون عقلت !
يعني أنا مجنون ؟! طيب يا جحا .. معلش مادام فيه كعك .. ح اسكت !
إيه ده ؟ طوب ؟! هو مش ناوي يبطل المقالب دي ؟! طيب .. أنا ح أوريه !
أستأذن أنا بقى علشان ح أخرج مع الأولاد !
تستأذن إزاي يا راجل .. وهي دي تيجي ؟ والله ما انت منقول من هنا إلا لما تاكل من الكعك اللي إنت جايبه !
إيه ده .. هو الكعك نشف كده ليه ؟ ده بقى طوب .. آكله إزاي ؟!
لازم تخلص الطبق ده كله .. مفهوم !



الأحد القادم اضحك مع مغامرة أبو الأفكار والتليفزيون
+ أجمل فكاهات وتسالى رأس السنة



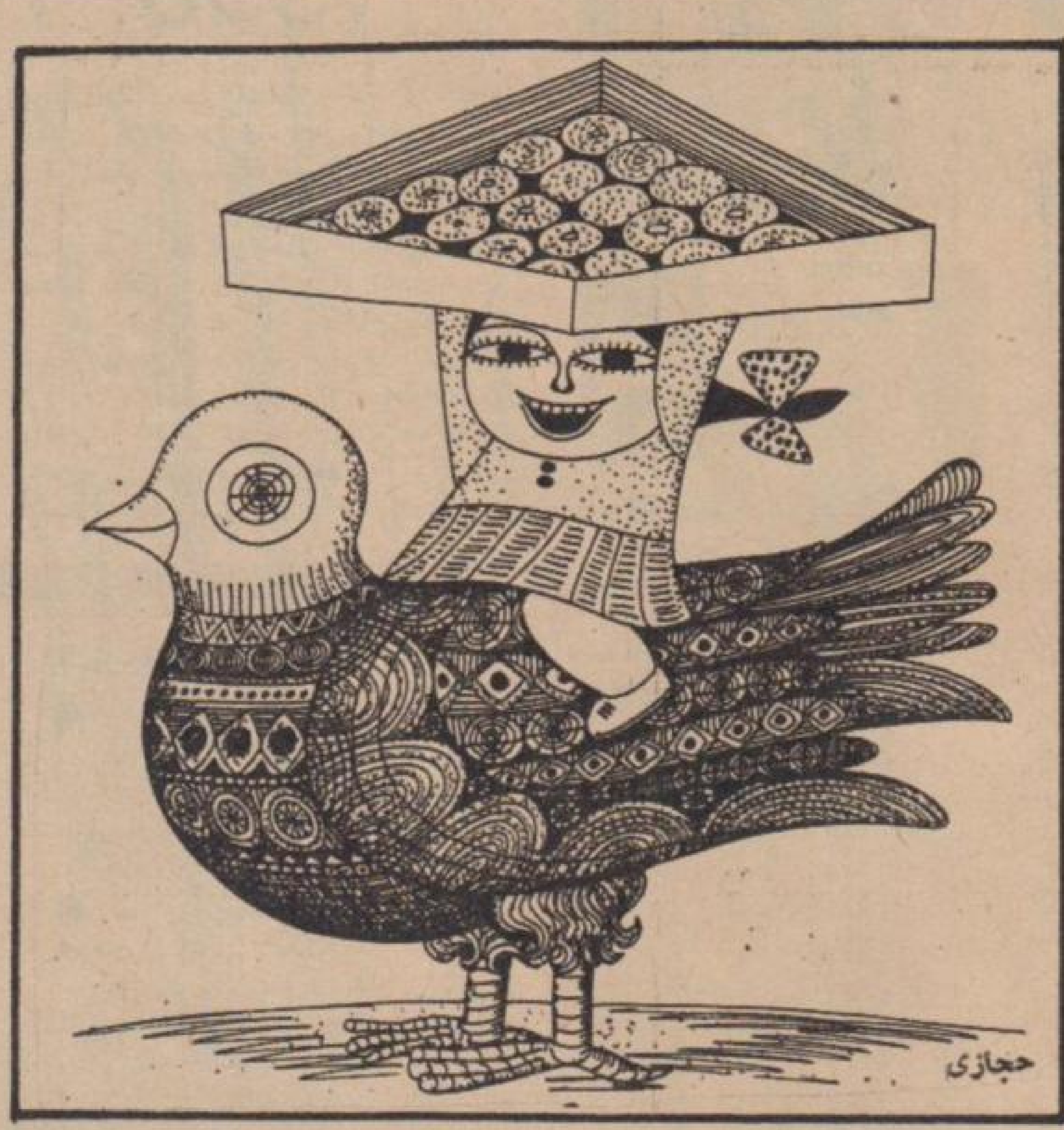
بطاقات العيد



يحل عيد الفطر المبارك على المسلمين فى انحاء العالم الاسلامى وينتظر الصغار هذا اليوم السعيد بلهفة وشوق وحب، حيث يلبسون ملابسهم الجميلة ويزورون الاقارب وياخذون العيدية ، ويذهبون الى المراجيح وكلهم سعادة وفرح وانطلاق . وكل صديق يلتقى مع اصدقائه للعب والسمر وتذهب العائلات الى الحدائق العامة والمتنزهات للفسحة والمرح وفى العيد لاينسى الصغار ان يهنئوا اصدقاءهم ببطاقات جميلة مزركشة ، مملوءة بالفرح والبهجة .

وهذه بطاقات العيد رسمها كبار الفنانين حتى تهديها الى من تحبهم من اصدقائك بمناسبة عيد الفطر المبارك .




حجازي


ناجي كامل


رفعت

شاهدت لك في مسرح العرائس

بحر ورجالة





فى كل يوم ، كان الرجل الطماع ـ « المعلم مدبولى » ، صاحب مراكب الصيد ـ يضاعف مكاسبه من عرق الصيادين الكادحين ، بالاستغلال والمغالطة فى الحساب !

وذات يوم اكتشف الصياد «مجاهد» سر عمليات التزوير والمغالطة ، وصارح زملاءه بالحقيقة ، فتركوا العمل على مراكب المعلم المستغل ، واشتركوا فى تكوين جمعية تعاونية ناجحة لصيد السمك ، فتعطلت مراكب « المعلم مدبولى » ، وضاعت مكاسبه ، ولم يجد أحدا يقبل العمل عنده أو التعامل معه ، فزاد حقده على الصيادين ، وبدأ يفكر فى وسيلة شيطانية للانتقام !

و ... تتوالى بعد ذلك حوادث مسرحية « بحر ورجالة » التى كتبها محمد جلال ، وأخرجها ابراهيم سالم ، ومسرحية «بحر و رجالة» عمل فنى كبير وناجح يقدم به مسرح العرائس لرواده عرضا حافلا بالاحداث الشيقة ، والحوار الذكى المرح ، والهدف الجميل لمبادىء التحرر من الاستغلال ، والتعاون المشترك فى سبيل النجاح والعدل

يوميات الفدائيين



منى عبد الوهبى صاحبة اليوميات

اخبار المقاومة :

● قامت قوات « العاصفة » من المجموعة (٣٥٢) بقصف « مستعمرة القمر » الاسرائيلية .. وضربتها بالصواريخ القوية فدمرت عدة منشآت حيوية بها .

● قامت اربع وحدات فدائية أخرى من قوات « العاصفة » بتركيز نيرانها على « مستعمرة كفار روبين » بوادى بيسان وهاجمت عدة كمائن للعدو واشعلت فيها النيران كما قامت منظمة «الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين» بزرع شبكات الالغام فى قطاع غزة فانفجرت فى عربة مصفحة للعدو وكذلك حاملة جنود .

● ايضا وجهت مجموعة من ابطال «الجبهة الشعبية» قذائفها وصواريخها الى « مستعمرة بيت برل » الواقعة شمال تل ابيب .! فقتل عدد كبير من الاعداء ونشب حريق امتد الى سائر ارجاء المستعمرة الصهيونية .

استطاعت مجموعة الفدائيين كلها التسلل عبر الحدائق الى قاعدتها سالمة .

ملكات العرائس



استقبلت مصانع لعب الأطفال عيد « الكريسماس » هذا العام ، بانتاج كبير وجديد من اللعب والهدايا ، حملها « بابا نويل » الى الاطفال فى كل مكان والعروستان اللتان تظهران فى الصورة فازتا بلقب ملكتا جمال العرائس واللعب لهذا العام !

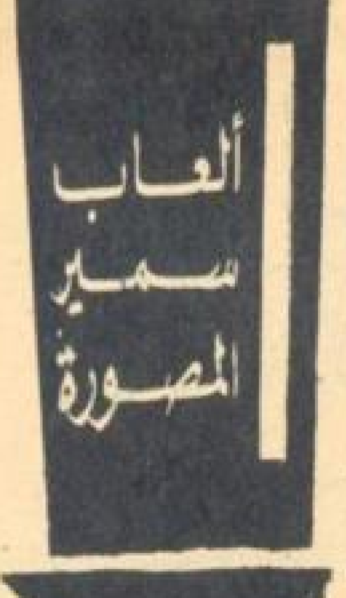
زينة



فى مثل هذه الايام ، من كل عام فى البلاد يتنافس الجميع فى اقامة الزينات على البيوت وفى الشوارع ، كما ترى فى هذه اللقطة البديعة للزينة التى اقيمت فى شارع ريجنت بلندن التى اعتبرت اجمل زينة اقيمت هذا العام ..




الثمن ٨ قروش
مع الباعه
رجل صفيح .. ورجل قش .. وأسد جبان .. وبنت شجاعه !!
إقرأ ماحدث لهذه المجموعه الغريبه مع "ساحر أوز"
ساحر أوز
القصه العالميه الشهيره الممتعه .. تقدمها حكايات الهلال للأطفال
"حكايات الهلال للأطفال" سلسله قصصيه شهريه ممتعه للأطفال .. تصدر عن دار الهلال





- تلعب اللعبة بثلاثين فيشه .. يمكن الاستعاضة عنها بالازرار
- تقسم الفيش على عدد اللاعبين .
- اللعبة يلعبها لاعبان أو ثلاثة على الاكثر .
- تلعب بفردة زهر واحدة .
- صاحب الرقم الاكبر من حقه أن يبدأ اللعب .
- بكل مربع رقم.. عندما يحصل اللاعب على رقم مماثل له يستطيع ان يضع فيشة في نفس الرقم .
- عندما لا يجد اللاعب مربعا يحمل نفس الرقم الذى حصل عليه لا يصبح من حقه وضع اى فيشة .
- الرقم الملعون هو رقم «٤» ولن تجده فى المربعات .. الذى يحصل عليه من المؤكد انه لن يلعب دوره .
- اللاعب الفائز هو الذى يستطيع ان يتخلص من كل فيشه اولا .

سمير عدد العيد

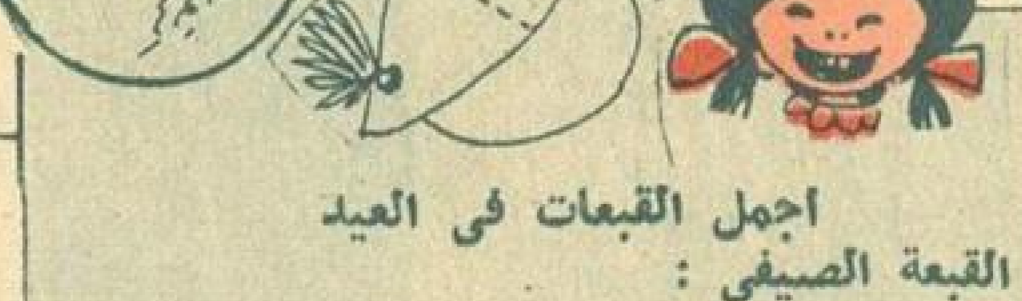
سينما سمير

اصنع بنفسك ألعاب للعيد (١)



قناع الاسد :

● لكى تصبح اسدا نفذ هذا القناع اللطيف ! احضر كرتونة مستديرة كالطبق .. ثم وارسم عينين ثم افتح الجزء الاسود الموجود داخل العين تماما كالرسم .. قص حول الاذن وان الجزء الذى به شروط متقطعة ثم الصقها ، اكمل رسم باقى الوجه – نفذ الشريط المتقطع لتعمل لبدة الاسد



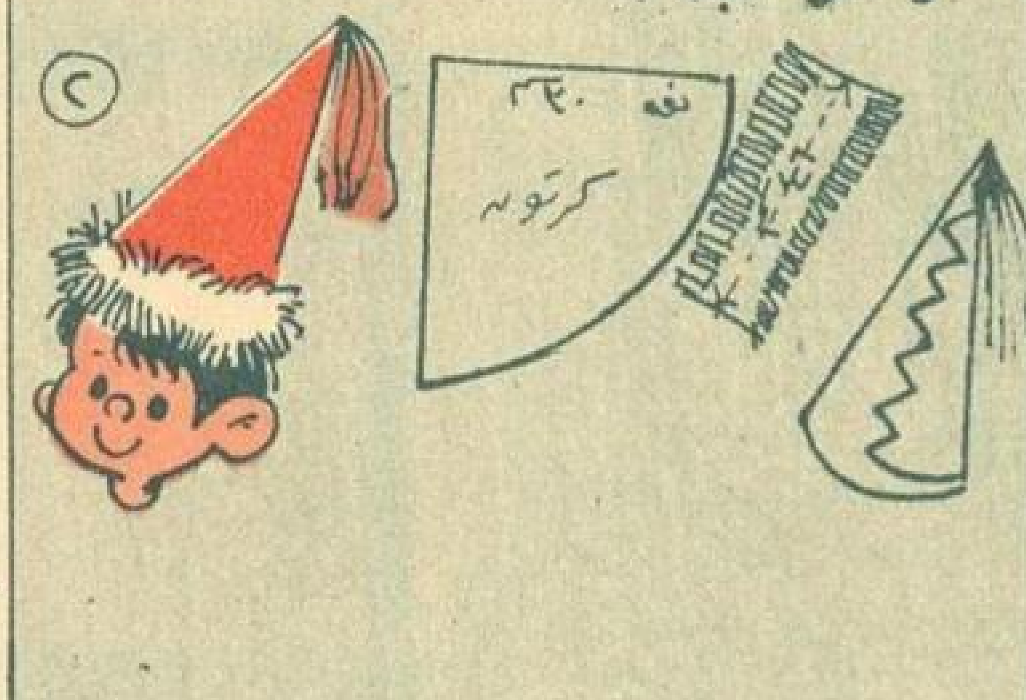
اجمل القبعات فى العيد

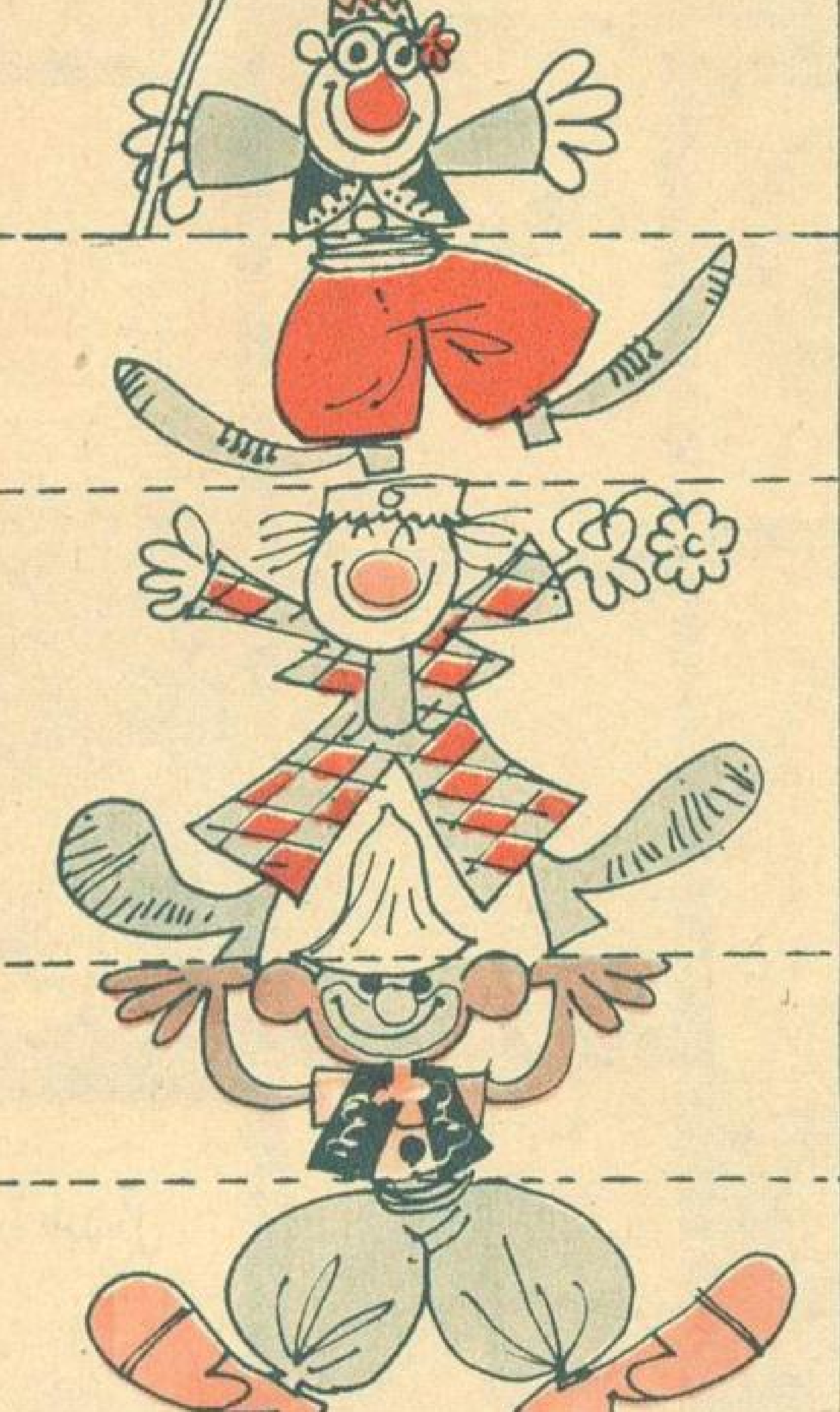
القبعة الصيفى :

● احضر كرتونة على شكل دائرة قطرها ٢٧ سم – افتح فى الجانبين بالتساوى ثقبين لتدخل منهما الاستك – افتح بالموسى من مركز الدائرة الى حافتها ثم الصقه – احضر ورقة ملونة واثنها ثم قصها شرائط لتزين بها قبعتك !

القبعة المدببة :

● احضر كرتونة على شكل ربع دائرة ثم الصق طرفيها لتصبح كالقرطاس – احضر شريطا طويلا ملونا طوله ٤٦ سم من الورق وقص طرفيه واعمل منه زينة فى راس القبعة .

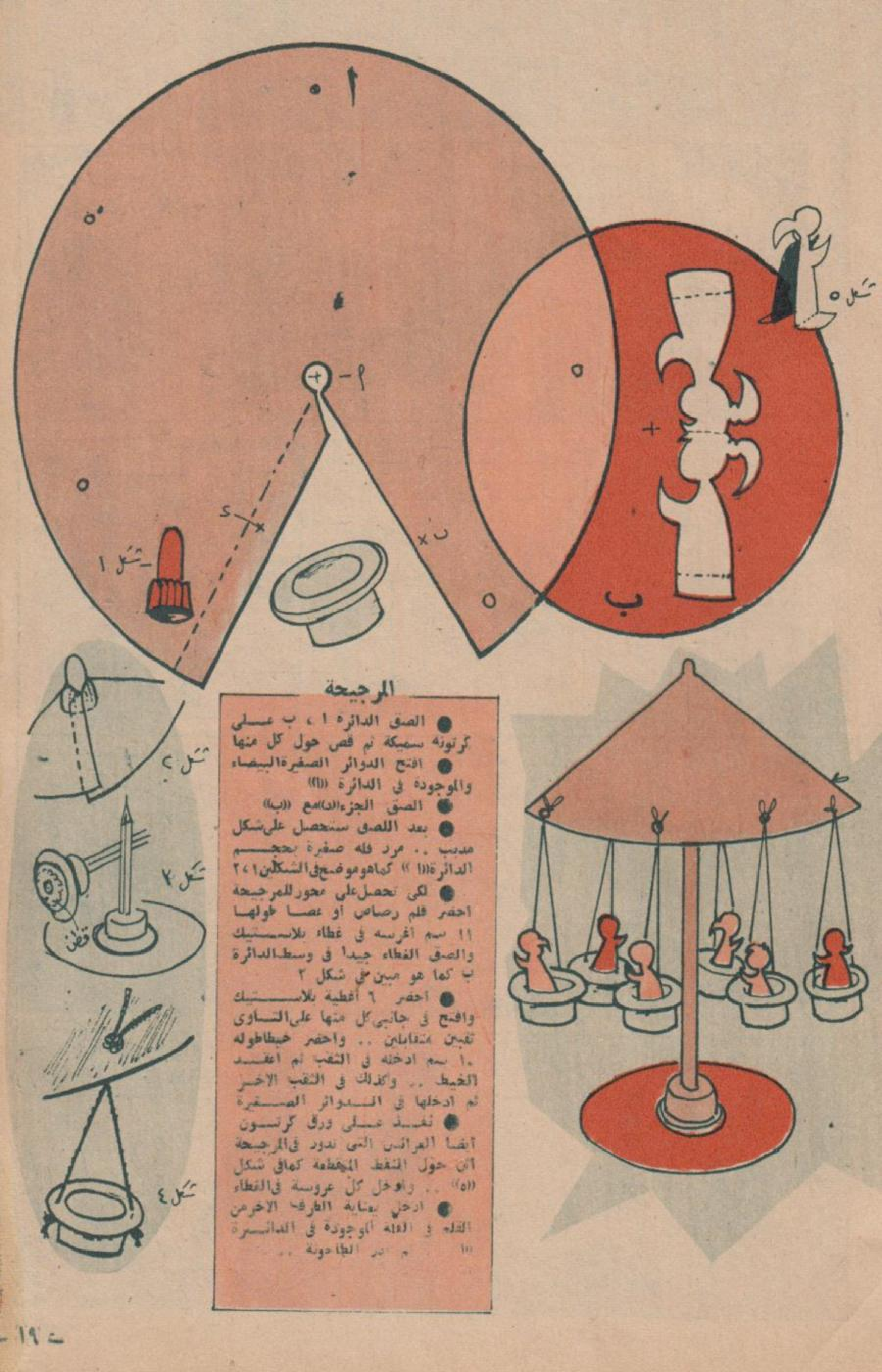




اراجوز = ٣

تستطيع أن تضحك مع أصدقائك .. عندما تكون هذا الاراجوز ، فبعد تكوينه سيظهر كأنه اراجوز واحد .. ولكن فى نفس الوقت ستفاجئهم بظهور ثلاثة اراجوزات ..

● اثن الخطوط المنقطة الى الامام – طبق الورقة حتى يصل خط رقم ١ الى رقم ٢ ، وكذلك رقم ٤ الى رقم ٣ ستجد انه قد تكون امامك اراجوز واحد . ولكن عندما تفتح الورقة ثانية سيظهر امامك ثلاثة اراجوزات .



المرجيحة

● الصق الدائرة ا ، ب على كرتونة سميكة ثم قص حول كل منها

● افتح الدوائر الصغيرة البيضاء والموجودة في الدائرة «ا»

● الصق الجزء «د» مع «ب»

● بعد اللصق ستحصل على شكل مدبب .. مرر فله صغيرة بحجم الدائرة «ا» كما هو موضح في الشكلين ١، ٢

● لكى تحصل على محور للمرجيحة احضر قلم رصاص أو عصا طولها ١١ سم اغرسه في غطاء بلاستيك والصق الغطاء جيدا في وسط الدائرة ب كما هو مبين في شكل ٣

● احضر ٦ أغطية بلاستيك وافتح في جانبي كل منها على التساوى ثقبين متقابلين .. واحضر خيطا طوله ١٠ سم ادخله في الثقب ثم اعقد الخيط .. وكذلك في الثقب الاخر ثم ادخلها في الدوائر الصغيرة

● نفذ على ورق كرتون أيضا العرائس التى تدور في المرجيحة أى حول النقط المخططة كما في شكل «٥» .. وادخل كل عروسة في الغطاء

● ادخل بعناية الطرف الاخر من الفلة في الفلة الموجودة في الدائرة «ا» .. ثم ادر الطاحونة ..

دينا فى بيت الأسرار













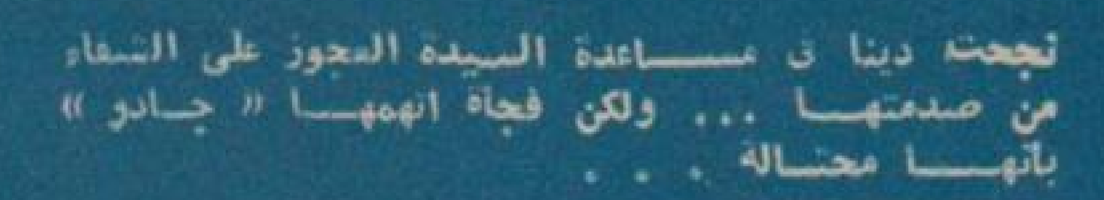


































البقية العدد القادم



توفى الشيخ بعد أن أوصى لابنائه بوصيته .. وأخذت زبيدة البستان الكبير ..







وعاد الرجلان من الرحلة بعد أن طافا بأكبر البساتين فى العراق ، وتزودا بذخيرة من الخبرات والمعلومات .. وأنواعا جديدة من النباتات ..











البقية العدد القادم

العمليات الزراعية فى الحقل

س : الحرث ـ تسـوية الارض ـ التبتين ـ التخطيط .. كلمات تدل على عمليات زراعية معينة اذكر باختصار كلا من هذه العمليات والآلات المستخدمة فيها ..

ج : الحرث هو عملية تفكيك التربة الزراعية وتقليب اجزائها وخلطها ببعضها وتفيد هذه العملية فى : ١ ـ تعريض التربة للشمس وللهواء ـ ٢ جعل التربة هشة فيسهل على جذور النبات اختراقها ـ ٣ ـ ازالة الحشائش والتخلص من الحشرات ـ ٤ ـ تقليب الاسمدة البلدية فى التربة ـ ٥ ـ تنشيط أنواع البكتريا النافعة .. ويستخدم الفلاح المحراث البلدى .. كما يزداد الآن استخدام المحراث الآلى ..

● تسوية الارض : هى عملية ضرورية لكى تصل مياه الرى الى جميع اجزاء التربة بالقدر المناسب وذلك بازالة القطع المرتفعة من الارض وسد الفجوات .. بحيث لا تتجمع المياه فيها فتؤدى الى تعطن البذور وعدم انباتها .. اما الاجزاء العالية فلا يصلها الماء فلا تنبت البذور فيها او لا تحصل النباتات فيها على كفايتها من الماء فتموت .. ويستخدم فى تسوية الارض الزحافة او القصابية .. ونجرها الماشية وقصابات الية

● التبتين : وهى عملية تقسيم الارض الى حياض صغيرة تختلف حسب طبيعة الارض ونوع المحصول .. وتتم هذه العملية بعد تسوية الارض .. ونستخدم لهذا الغرض آلة تسمى البتانة .. والغرض من التبتين ضمان رى المحصول ريا معتدلا ..

● التخطيط : وهى عملية اقامة خطوط بدلا من البتون .. وتتم فى حالة المحاصيل التى تحتاج الى وضع تقاويها على ابعاد متساوية كما تحتاج فى أثناء نموها الى تدفئة

ملحقات القناة الهضمية

السؤال : ما معنى عبارة ملحقات القناة الهضمية ؟ . تحدث عن هذه الملحقات

الإجابة : هذه الملحقات هى عبارة عن غدد توجد بالقرب من القناة الهضمية وفى اماكن مختلفة منها .. وتصب افرازاتها فى هذه القناة لكى تساعد على هضم الطعام .. وتضم هذه الملحقات ـ ١ ـ الغدد اللعابية ـ ٢ ـ الكبد ـ ٣ ـ البنكرياس

● اما الغدد اللعابية : فتحيط بالفم ووظيفتها افراز اللعاب وهو سائل مائى وفائدته ترطيب الطعام وتبلله حتى يصبح من السهل بلعه .. كذلك يساعد على عدم تآكل الاسنان .. ويصب اللعاب فى الفم بواسطة قنوات خاصة تفتح الى تجويف الفم .

● اما الكبد : فيوجد فى البطن .. فى الناحية اليمنى منه .. اسفل الحجاب الحاجز مباشرة وبينه وبين المعدة .. ووظيفة الكبد : ١ ـ افراز العصارة الصفراوية ـ تساعد فى هضم الطعام ـ ٢ ـ خزن السكر الزائد عن حاجة الجسم .

● والبنكرياس : يوجد اسفل المعدة .. وفى تجويف البطن وفى الجهة اليسرى .. وهو عبارة عن غدة صغيرة طولها نحو ١٦ سنتيمترا .. ووظيفته افراز العصارة البنكرياسية التى تساعد فى هضم الطعام ..

● ويجب ان نلاحظ ان هناك قناة واحدة تلتقى فيها قناة كل من البنكرياس والكبد التى تحمل افراز كل منهما .. وهذه القناة الواحدة تصب افرازاتهما معا فى مقدمة الامعاء الدقيقة .

المماليك

كان المماليك فى الاصل ارقاء احضرهم الفاطميون الى مصر فى القرن العاشر ليدربوهم على الجندية وخدمة السلطان ، وارتقى بعضهم الى مناصب رفيعة فى الدولة ، وانشأ « ايبك » اول دولة للمماليك فى مصر سنة ١٢٥٠ ، وقام المماليك بصد غارات التتار عن مصر والشام ، وساهموا فى الحروب الصليبية ، وكان اكثرهم يحكمون لمدة قصيرة ، وقد تركوا آثارا جليلة من المساجد والمدارس والاضرحة ، فقضى سليم الاول على دولتهم سنة ١٥١٧ ، ولكنهم استعادوا نفوذهم ، وشاركوا العثمانيين فى الحكم ، وتمكن « على بك الكبير » وهو احد الامراء المماليك من اعلان استقلال مصر منتهزا فرصة انشغال تركيا فى حروبها مع روسيا ، وبسط « على بك الكبير » النفوذ المصرى على الشام وشبه الجزيرة العربية ، وعمل على تنشيط تجارة مصر الخارجية بسيطرته على البحر الاحمر الذى كان يربط الشرق بالغرب .. غير ان السلطان العثمانى ارسل جيوشه الى الشام وتمكن من القضاء على « على بك الكبير » وعادت مصر ولاية عثمانية سنة ١٧٧٢ .

وقضى « محمد على » على المماليك نهائيا فى مذبحة القلعة المشهورة ، سنة ١٨١١ ..

الثروة الحيوانية

س : ما هى الثروة الحيوانية ؟ وما هى مظاهر هذه الثروة فى ج.ع.م ؟

تتمثل الثروة الحيوانية فى الحيوانات التى يستخدمها الانسان فى أعماله او التى يأخذ منها المواد الخام او الطعام ، كما تتمثل فى المنتجات التى تقوم على ما يؤخذ من الحيوانات من ألبان او وبر (صوف) ..

وتربى فى مصر أنواع كثيرة من الحيوانات النافعة مثل دواب النقل (الحمير ، والخيول ، والجمال) وحيوانات المزرعة مثل البقر والجاموس ، وحيوانات الرعى مثل الضأن والماعز .

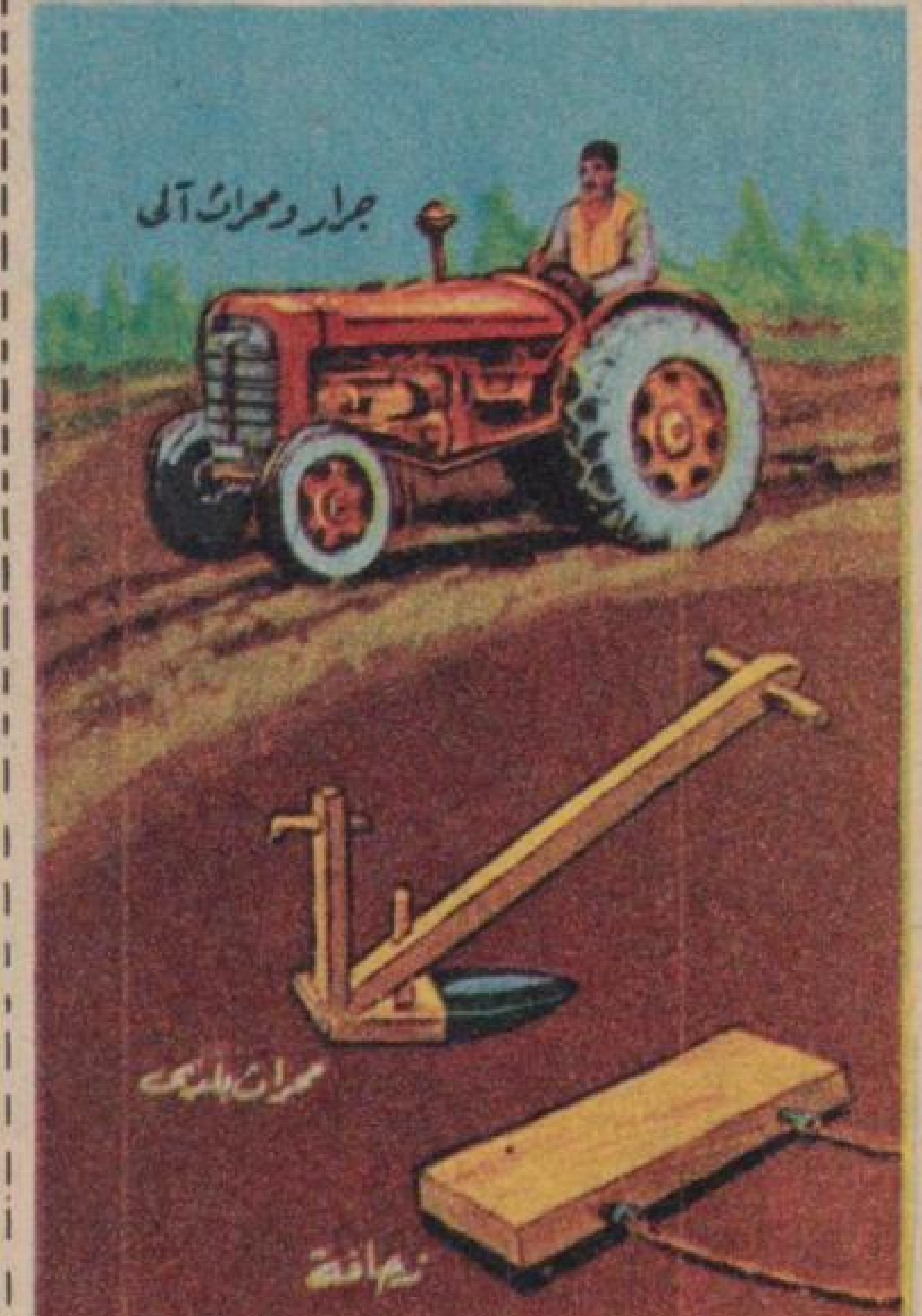
ويأخذ المصريون من حيوانات المزرعة اللحوم والألبان التى تقوم عليها منتجات الألبان كما يؤخذ منها الجلود (تقوم عليها الصناعات الجلدية) ، ويؤخذ من الضأن اللحوم والصوف ، ومن الجمال اللحوم ووبر الجمل (يدخل فى صناعة الأغطية ، وخيام البدو فى الصحرا ء)

دائرة معارف مصورة

بطاقات النجاح .. قص بطاقة حول النقط لتحصل على بطاقة مصغرة

علوم | تاريخ | جغرافيا | تربية وطنية

العمليات الزراعية فى الحقل. | علوم | إعدادية



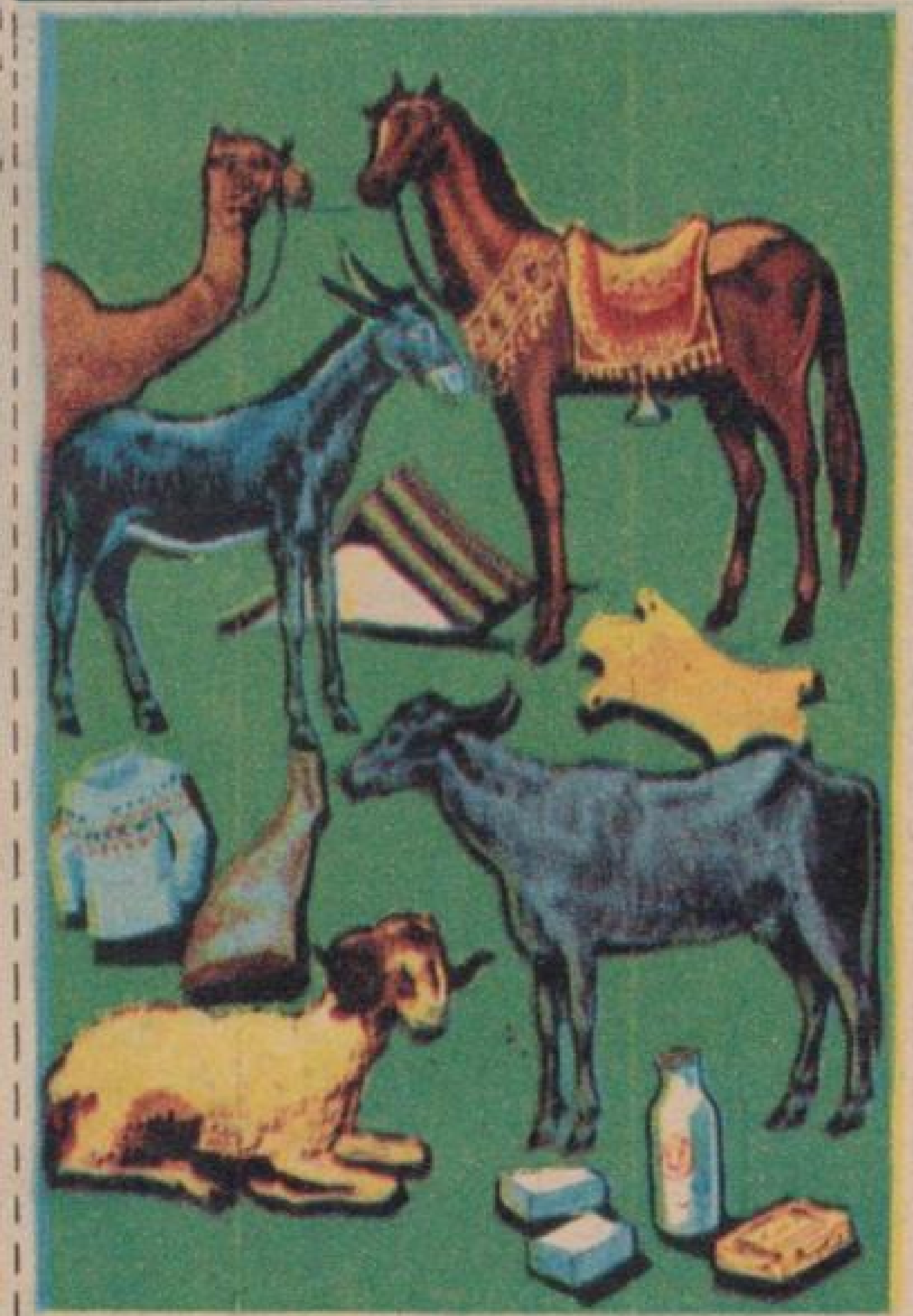
المماليك | تاريخ | إعدادية



ملحقات القناة الهضمية | علوم | قبول



الثروة الحيوانية | جغرافيا | أولى إعدادى



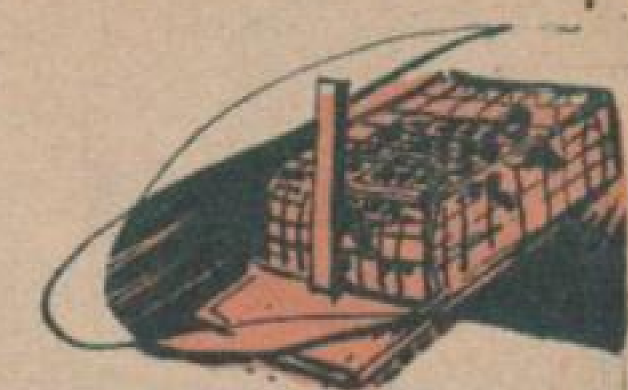


فن .. ولعب .. وتسلية
• المعمارى الحديث • الميكانيكى الحديث • القطار الكهربائى
• الترام • الونش • سيارة لورى بقلاب
تباع فى جميع المحلات الكبرى
شركة أبى قير للصناعات الحربية والمدنية تليفون: ٦٢٥٢٨ الإسكندرية

من قصص المقاومة العربية :

المصيدة

قصة كاملة

















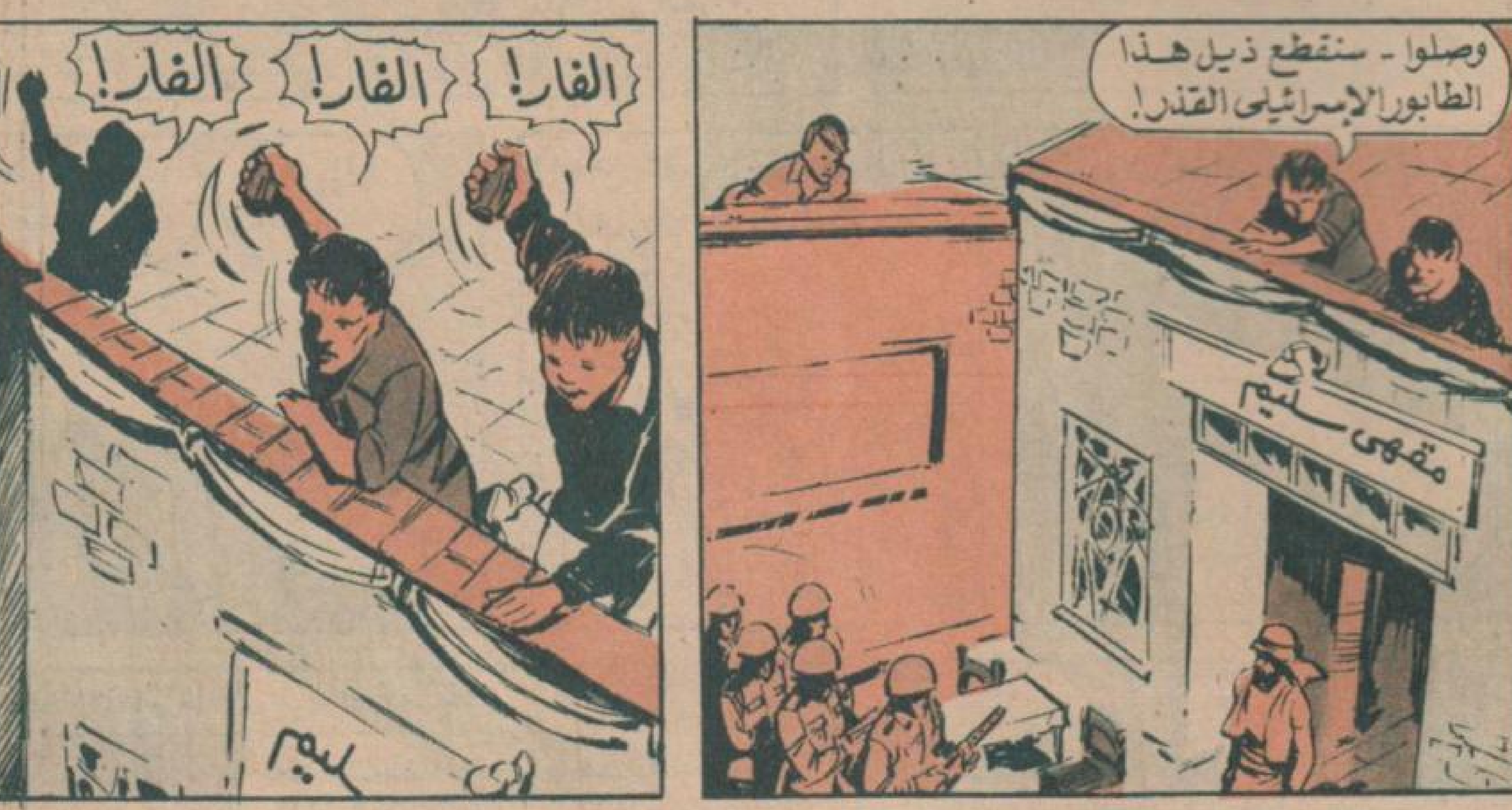


العدد القادم

مغامرة مثيرة حقيقية للفدائيين العرب


سنفترق وكلمة السر لإلقاء القنابل هى الفار!
الحذر، فهم لن يصلوا قبل الخامسة!


يجب تفتيش المقهى بدقة والقبض على الثوار، ومعاملتهم بأقسى ما يمكن!
سمعاً يا حضرة القائد!


وصلوا - سنقطع ذيل هذا الطابور الإسرائيلى القذر!
مقهى سليم
الفار!
الفار!
الفار!
سليم


وقعنا فى الفخ!
دمرناهم فى دقائق!
كل هذا بفضل مصيدتك يا يوسف!
الدمار لإسرائيل!


عنترة قاهر الأبطال


وكان شيبوب في تلك الأثناء قد أنقذ البنات الثلاث من الأسر ..


خذ .. وأنا عنترة ابن شداد !
آي !


هؤلاء بنات العجوز !
ردهن إلى أمهن !
اجمع الخيول والجمال الشاردة واتركها للعجوز وزوجها حالاً !


لا أعرف كيف أشكرك !
دعك من شكري وسأتولى حراستكم حتى تعودوا إلى دياركم !


وفي تلك الأثناء في بيت الأمير شاس ..
لقد خلا لك الجو بمغادرة عنترة الحي !
هذه فرصتي لأتزوج عبلة !


سأكلم مالك في هذا الأمر !
شكراً لك أيها الأمير !


واستدعى شاس مالك ...
والآن تستطيع أن تزوج ابنتك بعمارة !
إنني أفعل كل ما تأمرني به !


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
amirart1969